Magie al Borgo

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO DI STRADA

COSTA DI MEZZATE (BG)

22-24 MAGGIO

SPETTACOLI

SPETTACOLI 2026

Gandini Juggling | Smashed

Regno Unito, Giocoleria contemporanea

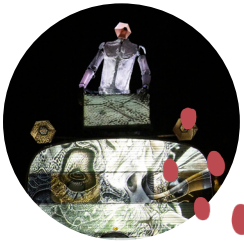
Siete cordialmente invitati a un tè che non dimenticherete mai... In Smashed, la manipolazione del frutto proibito offre uno sguardo sagace sulle relazioni tese tra sette uomini e due donne, mettendo in discussione con delicatezza la giocoleria tradizionale e il circo contemporaneo. Uno spettacolo che coinvolge nove abili giocolieri, 100 mele rosse e una colonna sonora con brani popolari che spaziano da Tammy Wynette al Music Hall e Bach. Una serie di scene nostalgiche e cinematografiche esplorano conflitti, relazioni tese, amori perduti e il tè pomeridiano. Ispirandosi al lavoro della grande coreografa Pina Bausch, il regista Sean Gandini e Kati Ylä-Hokkala hanno preso in prestito elementi della sua coreografia gestuale e li hanno combinati con gli intricati schemi e le cascate della giocoleria individuale e di gruppo. Evocando allo stesso tempo grande piacere e un leggero disagio, Smashed infrange con leggerezza le rigide convenzioni dell'etichetta, dell'abbigliamento e del linguaggio del corpo. Il risultato è un nuovo ibrido di giocoleria, eseguito con meticolosa sincronia e tempismo perfetto. Quest'opera divertente, inventiva e ricca di personalità è affine al teatro-danza e metterà in discussione la vostra percezione della giocoleria contemporanea.

Motionhouse | WILD

Regno Unito, Circo contemporaneo

Uno spettacolo di danza e circo che riflette sul nostro legame con l'ambiente naturale e il mondo in cui viviamo, trasporterà gli spettatori in un suggestivo bosco scenografico formato da pali alti fino a cinque metri, uno spazio verticale in cui l'azione si svolge sia sulle cime degli alberi che sul terreno. Combinando danza dinamica, movimenti acrobatici e passi di danza in coppia a una forte fisicità, una perfetta fusione di danza e circo e una narrazione avvincente. Attraverso il corpo in movimento e una scenografia spettacolare, la rappresentazione ci invita a ripensare il nostro rapporto con la natura e l'equilibrio tra l'essere umano e l'ecosistema. Dalla cima del palo, la vita tra le chiome degli alberi osserva dall'alto il suolo della foresta: un mondo pericoloso di incontri sconosciuti.

ANTEMPRIMA NAZIONALE



Parade78 | FREAKS

Italia, Installazione & Spettacolo

Un'esperienza immersiva nell'universo dei Freaks contemporanei. Ispirato alle antiche menagerie della fine del XIX secolo e con un approccio immersivo allo spazio pubblico, Freaks è un villaggio artistico esperienziale che mira a esplorare temi come l'inclusione sociale e il progresso tecnologico. Al centro dell'esperienza, uno spettacolo/installazione in cui una vecchia roulotte e un pupazzo gigante prendono vita, in un dialogo tra mapping di proiezione, luce, suono, intelligenza artificiale e performance fisica. La nostra domanda è semplice: Chi o cosa sono i Freaks oggi?

PRIMA NAZIONALE | COPRODUZIONE

Psycodrummers | Elettro-Led Show

Italia, Musica

Psycodrummers è un progetto musicale che esplora le possibilità delle percussioni industriali in modo non convenzionale, costruendo performance dal vivo di forte impatto emotivo, dove la potenza della batteria si mescola alla puntualità della coreografia. Il gruppo di undici percussionisti si ispira alla tradizione africana e all'universo della world music, ma si apre alle più diverse contaminazioni, dal funky all'elettronica, per sviluppare performance energiche dal sapore tribale e al contempo decisamente contemporanee con l'utilizzo di innovative illuminazioni a LED. Gli strumenti utilizzati sono stati costruiti dagli stessi musicisti, recuperando rifiuti di plastica, serbatoi di diverse dimensioni. Canzoni e coreografie sono creazioni originali.

fOCOalAire | LOStheULTRAMAR

Mexico, teatro Urbano

Siamo. Noi siamo. Abbiamo camminato. Abbiamo riso. Noi siamo. Viviamo. Sull'asfalto. Noi viviamo. In città. Noi viviamo. Con gli alberi, signori. È vita, signori. Sull'asfalto con gli alberi. È morte. È lutto. È fame. Soffriamo. Cantiamo. Balliamo. È morte. È il vuoto. È il tutto. È l'impasto. È fame. Noi siamo. Siamo noi. Siamo meticci. Quelli qui. Veniamo dall'estero. Noi siamo. Asfalto. Noi siamo. LOStheULTRAMAR si presenta all'orizzonte come un insieme di elementi apparentemente contraddittori. In loro coesistono la precarietà più estrema e un'incrollabile civiltà. Rappresentano l'uomo alienato, prodotto della nostra storia contemporanea e dell'era digitale, che convive con il senso di sé primitivo, gregario e persistente, presente in ognuno di noi.

Circo Bottoni | THE BIG BANG

Italia, Circo Contemporaneo

In un ambiente - apparentemente - familiare, cinque coinquilini e un vicino scroccone condividono uno spazio (e un divano) troppo piccolo. Talmente piccolo da creare uno sconfinamento: scandite da un ritmo incalzante, emergono le bizzarre dinamiche di una convivenza ostinata. Stare insieme oltre il limite del necessario, allora, provoca una distorsione della realtà e degli oggetti: una psicotronica televisione parlante, un frigo come portale - sono tutti richiami alla sur-realtà, all'altrove, e lo Spazio diventa una metafora della fuga, della deviazione o della dissidenza.
The Big Bang è uno spettacolo generazionale, in cui, tramite una costellazione di complicità e contrasti, giochi, scherzi e allucinazioni collettive, la risata diventa la chiave narrativa. Questo circo non vuole insegnare niente a nessuno, ma è, piuttosto, un momento di festa e di resistenza.

PRIMA INTERNAZIONALE

WIND AND BRASS BROTHERS
Urban Groove

Italia, Teatro di Strada

Wind & Brass Brothers è una Street Band itinerante, energica, esplosiva, che darà un grande spettacolo per il vostro pubblico regalando momenti di gioia e divertimento! Formata da trombe, tromboni, sax e percussioni, propone brani originali e cover rivisitati in stile Afro Cuban Jazz e funky contaminate dalla grande energia della band.

PRIMA INTERNAZIONALE | COPRODUZIONE

StreetFools | The Rescue

Spagna, teatro di Strada

Due ninja giungono in città per recuperare Maki, un pesce sacro che qualcuno ha rubato dal loro monastero. I nostri eroi ninja inizieranno un tour della città esibendo le loro abilità peculiari e dubbie... Alla fine con l'aiuto del pubblico riescono a recuperare
Maki! Due ninja che hanno trasformatop la violenza in umorismo!

PRIMA NAZIONALE

StreetFools | BANABA FLUP

Italia, Clown

Il cambiamento climatico è già qui e una delle tante conseguenze sarà l'innalzamento del livello del mare, le inondazioni dovute alle piogge torrenziali e lo scioglimento dei ghiacci. Terre popolate che saranno sommerse dall'acqua, persone che dovranno emigrare, che perderanno lavoro e casa, aumenteranno ulteriormente le disuguaglianze. E la grande domanda: che mondo lasciamo alle nostre figlie e ai nostri figli? Da lì è nato il nuovo spettacolo per tutto il pubblico... Banaba Flup.

PRIMA NAZIONALE

Sarah Vigars | Flying with Strings

Regno Unito, Teatro di Figura

Avanti! Avanti! Avanti! Il Circo degli Alberi del Conte Cuculo sta arrivando in un bosco vicino a voi! Ammirate con stupore le agili dita e le incredibili acrobazie di Cappuccetto Rosso, la Giocoliera. Preparatevi a rimanere sbalorditi dalle scatenate trovate del Mago Grey-Trix. Trattenete il respiro per l'incredulità di fronte alle incredibili prodezze aeree che sfidano la gravità del meraviglioso mustelide di Dartmoor, la Martora Volante...
"Flying with Strings" è ispirato al mondo degli uccelli in Gran Bretagna, Europa e oltre, questo spettacolo interattivo presenta intricate marionette a filo e musica dal vivo. Osservatele in azione e scoprite il mondo dei volatili, tra cui l'elegante rondine, l'affascinante upupa e il coloratissimo gruccione!

Cia PALMA | Second Try

Brazile, Clown & Giocoleria

Quando quattro palle giganti finiscono nelle mani di due donne, nasce uno spettacolo divertente e inaspettato. Nana & Nata invitano il pubblico a immergersi in un'atmosfera immaginaria dove umorismo e giocoleria si fondono. Con leggerezza femminile, bilanciano e manipolano abilmente oggetti in aria. È uno spettacolo coinvolgente, sempre pronto a interagire con lo spettatore. E quando qualcosa non va per il verso giusto, per questo duo non è un problema, perché c'è sempre un SECONDO TENTATIVO.

Agua und Fire | C.I.R.C.O.

Italia, Circo, Giocoleria, Acrobatica & Musica

Un carro traballante, due clown allo sbando e un sogno irrinunciabile: portare in scena il CIRCO! Tra numeri imprevedibili, acrobazie improbabili e musica dal vivo, i nostri protagonisti faranno di tutto per stupirvi... anche quando tutto va storto. Uno spettacolo folle e poetico dove ogni errore si trasforma in meraviglia, e il più grande trionfo è, sorprendentemente, il disastro. Preparatevi a inseguire con noi certi orizzonti, ridendo!

ANTEPRIMA INTERNAZIONALE

Angela Delfini | IL COSO DEL ROBO

Italia, Clown

All'inizio c'è il vuoto. Un grande, silenzioso, imbarazzante vuoto cosmico. Nessuna idea brillante, nessun numero. Una crisi creativa in piena regola. Per fortuna il pubblico è lì. Con i suoi sguardi, con i suoi cuori curiosi. Tra tentativi improbabili, intuizioni improvvise e suggerimenti che arrivano da chissà dove, in un entanglemnt quantistico in cui tutti siamo uno, lo spettacolo prende forma un passo alla volta. Aiuta un povero clown a tornare in pista..!

PRIMA INTERNAZIONALE | COPRODUZIONE

Filippo Brunetti | L'ONIRONAUTA

Italia, Clown & Giocoleria

Un clown con le sue peripazzie immaginifiche e le sue giocolerie comiche evoca un sogno ricco di allunaggi interstellari, sensazioni di volo, veri sbadigli e falsi risvegli, oggetti antigravitazionali, sonnambulismo molesto, spaccati di vita extraquotidiana, acrobazie patafisiche... Un viaggio dove vengono raggiunti vari livelli di profondità onirica che degenerano fino a quando non ci si sveglia polli.

Filippo Brunetti | SAX-OH! ORCHESTRA

Italia, Clown & Musica

Sax-oh Orchestra" è una performance che intreccia clown contemporaneo e musica improvvisata radicale. SAX-OH!, clown-sassofonista, rompe i cliché della tradizione trasformando suono e gesto in ricerca teatrale e musicale. L'improvvisazione libera musicale diventa terreno di comicità, sperimentazione e partecipazione diretta del pubblico. Tra circo contemporaneo e musica d'avanguardia, nasce un'esperienza immersiva che scardina le convenzioni e apre uno spazio di libertà creativa condivisa

Magie
al Borgo